

**AUTOEVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
(PAD/USAL)  
PERÍODO agosto 2009-agosto 2010**

**Universidad del Salvador  
Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo  
Programa de Educación a Distancia**

En el período seleccionado, agosto de 2009- agosto de 2010, el PAD/USAL ha desarrollado nuevas actividades e incrementado sus ofertas. La presente autoevaluación tiene como objetivo principal analizar tanto el funcionamiento y la organización del Programa como las posibilidades de optimización de las actuales actividades para proyectar y proponer mejoras.

**CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
(PAD/USAL)**

**CARRERAS, CURSOS Y TALLERES**

El Programa de Educación a Distancia (PAD), dependiente del Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo de la Universidad del Salvador tiene su sede en la ciudad de Buenos Aires. Cuenta con infraestructura (académica, tecnológica y administrativa) y recursos propios. Realiza permanentemente estudios de factibilidad respecto de las necesidades y características de sus receptores y de las comunidades a las que pertenecen. En función de esto, cuenta con un equipo de diseño pedagógico, curricular y tecnológico de cursos y carreras a distancia, un equipo de evaluación y un equipo de coordinadores de tutores y contenidistas, que contempla la capacitación de docentes en el sistema de tutorías u orientaciones, en el manejo de la plataforma Moodle donde se aloja el Campus y en la producción de materiales destinados para EAD.

El PAD brinda en la actualidad, los siguientes cursos universitarios, talleres y cursos de posgrado:

<b>Nombre del Taller</b>	<b>Área</b>	<b>Responsables</b>	<b>Destinatarios</b>
<b>Talleres de Expresión Escrita: Ortografía, Puntuación y Escritura.</b>	Lengua	Prof. Haydée Nieto, Prof. Oscar De Majo, Prof. Elena Vinelli.	Estudiantes terciarios o universitarios, empleados, profesionales o docentes, que quieran mejorar y acrecentar sus habilidades de escritura.
<b>Taller sobre Cuento Latinoamericano del Siglo XX</b>	Literatura	Prof. Jorge Lafforgue.	Docentes, estudiantes universitarios y terciarios, graduados universitarios y

			terciarios, empleados o profesionales que quieran ampliar sus conocimientos en torno de la cultura y la literatura latinoamericana.
<b>Taller de Cuento Argentino del siglo XX</b>	Literatura	Prof. Juan José Delaney Esp. Alejandra Lamberti	Docentes, estudiantes universitarios y terciarios, graduados universitarios y terciarios, empleados o profesionales que quieran ampliar sus conocimientos en torno de la cultura y la literatura argentina.
<b>Taller Iniciación Literaria. Formas Breves I y II</b>	Lengua/Actividades Extracurriculares	Prof. Elena Vinelli, Lic. Patricia Somoza Prof. Alicia Montes	Los talleres están dirigidos a todas aquellas personas –cualquiera sea su profesión– que deseen practicar la escritura literaria o que busquen experimentar dicha práctica con el objeto de transferirla a otros sujetos.
<b>Taller de Técnicas de Guion para Cine, Televisión e Historieta</b>	Lengua/Comunicación/Actividades Extracurriculares	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar de Majo	Estudiantes terciarios o universitarios relacionados con las letras o las ciencias de la comunicación; profesionales de medios televisivos, cinematográficos o editoriales; docentes que quieran utilizarlo como material para el aula; o simplemente personas que quieran mejorar y acrecentar sus habilidades de escritura. Ciclo secundario o polimodal

			aprobado.
<b>Taller de Análisis Teatral. Aproximación semiótica</b>	Lengua Literatura	Prof. Oscar de Majo	Docentes de Lengua y Literatura de EGB3 y Polimodal (Nivel medio). Público en general, interesado en el análisis teatral.
<b>Talleres de Español para extranjeros: Cambalache. Niveles I, II, III, IV y V.</b>	Lengua	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar de Majo, Mg. Silvana Cataldo, Lic. Soledad Alén.	Alumnos extranjeros.
<b>Taller de Historia del Tango</b>	Actividades Extracurriculares	Prof. Oscar de Majo	Aquellas personas que deseen conocer la cultura rioplatense a través del tango, ya sean nativos o extranjeros que tengan el español como lengua materna o segunda lengua.
<b>Taller de Turismo y Patrimonio Cultural</b>	Turismo	Lic. Claudia Toselli	Público en general, interesado en el Turismo y Patrimonio Cultural.
<b>Taller: “Los foros como recurso educativo”</b>	Educación a distancia	Mg. Silvana Cataldo Esp. Alejandra Lamberti	Aquellas personas que trabajan o quieren trabajar en la modalidad a distancia o personas a cargo de capacitación de adultos <i>on line</i> en empresas, fábricas.
<b>Taller de Análisis cinematográfico.</b>	Actividades extracurriculares	Lic. Marina Rems	Aquellas personas interesadas en conocer aspectos de la historia del cine y de sus modos de producción.
<b>Taller de Mitos y Leyendas de Argentina. Para extranjeros.</b>	Lengua	Mg. Silvana Cataldo	Alumnos extranjeros.
<b>Taller: “Borges para Extranjeros”</b>	Literatura	Mg. Haydée Nieto	Alumnos extranjeros.
<b>Taller: “Borges en red”</b>	Literatura	Mg. Haydée Nieto	Aquellas personas interesadas en la literatura argentina, en particular en la

			escritura cuentística de Jorge Luis Borges.
<b>Taller de Escritura Fantástica</b>	Lengua / Escritura ficcional	Lic. Diego Accorsi	Aquellas personas interesadas en la lectura y escritura de textos ficionales fantásticos narrativos breves.
<b>Nombre del Curso universitario</b>	<b>Área</b>	<b>Responsables</b>	<b>Destinatarios</b>
<b>Curso universitario de Iniciación a la Investigación Científica en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales</b>	Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	Arq. Graciela Brandariz, Lic. Bernardo Nante, Dr. Enrique Del Acebo Ibáñez, Dr. Enrique Blaksley	Graduados de carreras vinculadas con las Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales de universidades nacionales o privadas de todo el país. En el caso de estudiantes no graduados deberán haber aprobado como mínimo los tres primeros años de la carrera.
<b>Marketing Político. Campañas, Medios y Estrategias Electorales</b>	Marketing Política	Dr. Gustavo Martínez Pandiani	Profesionales y estudiantes.
<b>Teoría y Práctica de la Videopolítica</b>	Política	Dr. Gustavo Martínez Pandiani	Profesionales y estudiantes de Ciencia Política, Sociología, Periodismo, Publicidad, Marketing y Relaciones Públicas. También está dirigido a Docentes Universitarios, Consultores de Opinión Pública y Políticos.
<b>Espacios verdes urbanos</b>	Ciencias Ambientales	Arq. Graciela Brandariz	Profesionales y docentes.
<b>Producción de materiales escritos para EAD</b>	Educación a Distancia	Mg. Haydée Nieto  Mg. Oscar De Majo	Profesionales y docentes.
<b>Redes,</b>	Ciencias	Lic. Pablo Forni	Profesionales y

<b>organizaciones comunitarias y capital social</b>	Sociales		docentes.
<b>Mapas conceptuales y TIC: una herramienta para enseñar y aprender</b>	Tecnología Educativa	Prof. María Eugenia Alonso	Profesionales y docentes
<b>Nombre del Taller de Posgrado a Distancia</b>	<b>Área</b>	<b>Responsables</b>	<b>Destinatarios</b>
<b>La Modalidad a Distancia en Educación</b>	Educación a Distancia.	Mg. Oscar de Majo	Profesionales y docentes.
<b>Hipertexto Educativo</b>	Educación a Distancia. TIC.	Mg. Haydée Nieto	Profesionales y docentes
<b>Perspectiva de la Gestión Ambiental Local</b>	Gestión	Arq. Graciela Brandariz	Graduados universitarios, funcionarios de gobierno.
<b>Gestión Ambiental Local: Fundamentos Socioeconómicos y Políticos Locales</b>	Política y economía.	Arq. Graciela Brandariz	Graduados universitarios.
<b>Teoría de la Educación: Relaciones entre las teorías de la enseñanza y del aprendizaje</b>	Educación.	Mg. Marta Livedinsky	Graduados universitarios.
<b>Educación y comunicación: el lazo social en la vida contemporánea</b>	Educación.	Mg. Alejandra González Mg. Ana López	Profesionales y docentes.
<b>Ecología local</b>	Cs. Ambientales.	Dra. Genoveva De Mahiue.	Graduados universitarios.

Asimismo, el PAD brinda:

- una carrera de postgrado aprobada por CONEAU (Ministerio de Educación de la Nación), con validez nacional;
- un programa de postgrado;
- dos postgrados más, en elaboración, tal como puede observarse en el siguiente cuadro:

<b><i>Postgrados a Distancia</i></b>	
<b>Especialización en la Enseñanza de Español</b>	En esta Especialización se realiza una revisión y una actualización del estudio de la Lengua Española,

<p><b>como Lengua Extranjera</b> (Aprobada por Resolución del Ministerio de Educación de la Nación N° 471/09)</p>	<p>dirigido a especialistas en el área de lengua española y extranjera. El objetivo es capacitar a los docentes para que apliquen una didáctica del español para extranjeros que se encuadra en la educación continua y para adultos. <b><u>Ver aquí el Plan de Estudios del posgrado.</u></b></p>
<p><b>Programa de Enseñanza de Español para Extranjeros</b></p>	<p>Este Programa tiene como destinatarios a interesados en el área que posean una carrera de grado (universitaria o terciaria) que no alcance los requisitos de intensidad horaria que se requieren oficialmente (por ejemplo, los maestros). El Plan de Estudios contiene una serie de cursos relacionados con la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera.</p>
<p><b>Diploma de postgrado: Producción de materiales para la Educación a Distancia.</b></p>	<p>Este Diploma ofrece una capacitación para la adquisición de nuevas competencias relacionadas con la educación a distancia y las nuevas tecnologías, particularmente en lo relativo a la producción de materiales para propuestas en esta modalidad. Está dirigido a profesionales interesados en desempeñarse en el área, y que posean como mínimo un título terciario. Los módulos de este diploma acreditarán para una futura Especialización en esta temática.</p>
<p><b>Diploma de postgrado: Gestión ambiental local</b></p>	<p>Este diploma procura una introducción general al conocimiento de las problemáticas ambientales en sus manifestaciones de orden local, es decir, asociadas a formas habitacionales predominantemente urbanas y administrativamente municipales, términos estos que en la escena latinoamericana pueden estar integrados por ambientes urbanos y rurales. Está dirigida a profesionales interesados en desempeñarse en esta tarea, y que posean como mínimo un título terciario. Las materias de este diploma acreditarían para una futura Especialización en esta temática.</p>
<p><b><i>Potsgrados a distancia en preparación</i></b></p>	
<p><b>Especialización en Educación a Distancia</b> (En preparación).</p>	<p>Esta especialización tendrá como objetivo el estudio de las competencias relacionadas con la educación a distancia y las nuevas tecnologías y brindará conocimientos significativos no solo en el desarrollo de nuevas metodologías, su relación con la tecnología, su incidencia en la elaboración de los materiales didácticos y el desarrollo de la función tutorial sino también en cuanto a las áreas de gestión y planeamiento de las organizaciones educativas que adoptan la modalidad.</p>

<p><b>Maestría en Gestión Ambiental Local</b> (En preparación).</p>	<p>Esta maestría busca introducir en la educación aspectos ligados a la consideración de una gestión ambiental orientada a la sustentabilidad y al fortalecimiento de las capacidades locales, de la identidad regional y de los desarrollos geoculturales. En este contexto, se requiere formar personas con pensamiento renovador y entrenadas en trabajar en los aspectos problemáticos y críticos de la gestión ambiental local.</p>
---	--

En convenio con diferentes instituciones (Verde & Amarelo y Conexión Educativa), el Programa de la USAL gestiona (en el primer caso) y orienta (en el segundo) dos cursos de extensión:

<p style="text-align: center;"><b>Convenios</b></p>	
<p><b>Curso Portugués on-line</b></p>	<p>Convenio con el Instituto Verde &amp; Amarelo. El curso se lleva a cabo en el Campus de la Universidad del Salvador. Los materiales fueron elaborados por especialistas en portugués del Instituto Verde &amp; Amarelo. La certificación del primer nivel es otorgada por USAL.</p>
<p><b>Taller de Técnicas de Guion: cine, TV, historieta.</b></p>	<p>Convenio con Conexión Educativa. En el año 2004, se produjeron en la Red Intercable cinco programas de televisión que se desprendieron del desarrollo del Taller de guion ya existente. Desde ese entonces, en el campus de Conexión Educativa se difunde este taller, elaborado por docentes de USAL, que combina materiales virtuales y clases por TV. Las orientaciones y la certificación corresponden también a USAL.</p>

## 2. CAPACITACIÓN INTERNA

En este período, puede mencionarse la siguiente propuesta de capacitación interna: Aplicaciones didácticas del Moodle, pensada para todos los docentes tutores del PAD.

Considerando la necesidad de capacitación interna de nuestro equipo para un mejor aprovechamiento de los recursos de nuestro Campus Virtual que está desarrollado sobre Moodle, se ofreció una beca total a todos los docentes docentes del PAD para realizar este curso. La cursada se inició en noviembre de 2009 y terminó en marzo de 2010. El 60 % de los docentes del plantel del PAD se inscribió y realizó este curso.

## 3. PUBLICACIONES VIRTUALES

### 3.1. Revista Signos ELE

Signos ELE (<http://www.salvador.edu.ar/signosele/index.html>), publicación de libre acceso y periodicidad continua, es la primera revista virtual del PAD. Su objetivo principal es constituirse como un espacio de lectura dedicado al estudio del español como lengua extranjera y como segunda lengua, de modo que se interesa también por cuestiones susceptibles de ser articuladas con situaciones propias de la comunicación y las prácticas interculturales. La revista cuenta con una Comisión Editorial y un Consejo Asesor (externo) integrado por representantes de universidades argentinas y del exterior.

En este período, Signos ELE fue indexada en Latindex y en Dialnet. Latindex es producto de la cooperación de una red de instituciones que funcionan de manera coordinada para reunir y diseminar información bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región. Dialnet, por su parte, es un portal de difusión de la producción científica hispana.

### **3.2. Revista Signos EAD**

La revista Signos EAD (<http://www.salvador.edu.ar/signosead/>) se propone como un espacio virtual de intercambio y difusión de avances en la investigación e innovación del conocimiento en lo que hace a la educación a distancia, cualquiera sea el ámbito de uso o aplicación.

Se trata, pues, de una publicación de actualización permanente, que aspira a que los interesados en la educación a distancia puedan acceder a la lectura y escritura de artículos, análisis cualitativos de experiencias, reseñas, entrevistas, y también a la difusión de actividades académicas (congresos, jornadas, encuentros, blogs, etc.).

La revista cuenta con una Comisión Editorial y un Consejo Asesor (externo) integrado por representantes de universidades argentinas y del exterior.

## **4. CAMPUS VIRTUAL**

### **4.1. Actualización de la plataforma**

Desde 2005 la Universidad del Salvador utiliza Software Libre para la construcción de su plataforma virtual. Específicamente, se trata de la plataforma Moodle, compuesta por diferentes módulos y orientada al armado de comunidades educativas. Moodle posee grupos de usuarios distribuidos por todo el mundo. Esto garantiza el desarrollo y la innovación constante a partir del trabajo colaborativo, de compartir los conocimientos y logros. Por estas características, se trata de una plataforma flexible y adaptable a los propósitos de nuestras diferentes propuestas educativas (cursos, talleres, materias de postgrado). Moodle se encuentra bajo la Licencia Pública General de la Fundación para el Software Libre ([GNU](http://www.gnu.org/licenses/gpl.html)).

En julio de 2009, durante el mes de receso de las orientaciones, se realizó la migración de los contenidos del Campus Virtual a una versión más nueva de Moodle. De este modo, en julio de 2009, durante el mes de receso de las orientaciones, se terminaron las tareas de migración de todos los contenidos desde la versión 1.3 del Moodle a la versión 1.9. Este cambio se tradujo en mejoras, tanto en la comunicación como en la elaboración de los cursos.

Para acompañar estos cambios, se ofreció a todos los docentes tutores del PAD una capacitación interna en el uso específico de algunas herramientas que ofrece esta nueva versión (Wiki, Blog, Lección, Glosario, entre otras), a través del curso: *Aplicaciones*



*didácticas del Moodle.*

A lo largo de este período, el equipo de contenidistas del PAD, en colaboración con técnicos y especialistas, se ha dedicado al rediseño de las aulas incorporando algunas de las posibilidades que brinda la nueva versión de Moodle. En este sentido, por ejemplo, la Diplomatura en Producción de Materiales para EAD ha sido elaborada en el Módulo Libro.

En este momento, un equipo de contenidistas del PAD se encuentra realizando el rediseño de diferentes cursos. Este proceso continuará en el próximo período.

#### **4.2. Secretaría del Campus**

La Secretaría informa y orienta tanto a aquellos aspirantes a ingresar a alguno de los cursos del PAD, como a los estudiantes activos del Programa.

Las consultas que se reciben están relacionadas con requisitos de inscripción, importes, formas de pago. Muchas consultas tienen la intención de ampliar la información acerca de la temática del curso elegido y la modalidad a distancia.

Los estudiantes activos, por su parte, se comunican con la Secretaría para solicitar prórrogas, constancias (de cursada, de aprobación, etc.), tramitar el certificado, etc.

Otra tarea de la Secretaría es la de enviar recordatorios mensuales para que los alumnos que finalizan cursos o talleres envíen las encuestas de evaluación y opinión, que son analizadas por el Equipo de Evaluación. Uno de los inconvenientes que se había observado en la Autoevaluación del período anterior era precisamente la poca respuesta por parte de los estudiantes al llenado de las encuestas. Con esta decisión de incorporar esta tarea a la Secretaría, aumentó notablemente el número de encuestas completas y enviadas.

#### **4.3 Biblioteca**

Esta biblioteca académica virtual fue creada dentro del marco del Programa a Distancia de la Universidad del Salvador, bajo la supervisión de la Directora del PAD, Haydée I. Nieto, y del Coordinador del Programa, Oscar De Majo, en mayo de 2005.

El diseño de la estructura virtual y puesta en el Campus estuvo a cargo del Ingeniero Germán Astorgano y el diseño de la estructura bibliotecológica y de contenidos a cargo de la Lic. Norma Mayol. Actualmente, las tareas de actualización y comunicación con los estudiantes son realizadas por la Esp. Alejandra Lamberti

El principal objetivo de la Biblioteca es brindar soporte a los postgrados, cursos y talleres impartidos a distancia al poner a su alcance bibliografía, herramientas y documentos relacionados con la gestión del conocimiento.

La Biblioteca recibe, por un lado, sugerencias de los docentes de los cursos, talleres y materias; pero, al mismo tiempo, la bibliotecaria a cargo realiza modificaciones e incorporaciones.

#### **4.4. Sala de Profesores**

Si bien la Sala de Profesores funciona desde los inicios de la actividad del Campus, después de la migración a la nueva versión del Moodle se empezaron a evaluar otras posibilidades.

Se trata de un espacio pensado para la comunicación interna entre los docentes del PAD (comentarios, experiencias, consulta de dudas). A través de los diferentes foros, los docentes pueden recibir novedades, consultar dudas relacionadas con el uso de la Plataforma, conocer nuevas herramientas. También este espacio será el destinado para

desarrollar cursos de capacitación virtual para todo el cuerpo docente del Programa. La Sala de Profesores cuenta con los siguientes espacios permanentes:

- "Novedades y Anuncios", que todos los profesores reciben en sus mails, y también se pueden consultar a través del Campus. Este espacio puede ser editado únicamente por el Coordinador de Tutores.
- "Foro General", en el que los profesores pueden subir temas similares a los que podrían estar en "novedades y anuncios", pero con el plus de que todos van a poder iniciarlo, contestar y debatir sobre los temas propuestos.
- "Foro para uso del Campus", destinado a la consulta de temas vinculados con el funcionamiento de la plataforma.
- "Foro Académico", para temas de discusión vinculados con las problemáticas educativas.

## **5. PROCESOS ACADÉMICOS**

Del 26 al 30 de abril de 2010 se realizaron las III Jornadas de Educación a Distancia: *"Las redes sociales y la gestión del conocimiento"*.

<http://www.salvador.edu.ar/vrid/publicaciones/3jornadas.htm>

La Comisión Académica que organizó las III Jornadas se propuso los siguientes objetivos:

- Generar un espacio para la discusión acerca del cambio en la comunicación, la formación y en las relaciones profesionales a partir de la conformación de redes sociales.
- Estudiar la relación entre Redes Sociales y Tecnología en diferentes ámbitos (educativo, empresarial, profesional).
- Reflexionar sobre los desafíos de las TIC en relación con la capacitación y la formación.

Para poder cumplir con los objetivos propuestos, se pensó articular las discusiones en torno de los siguientes temas centrales:

### **1- Primer eje de discusión:**

#### **El uso de las TIC para la realización de trabajos colaborativos.**

- Capacitación docente, empresarial, profesional;
- Gestión y administración en instituciones y empresas;
- Investigación.

### **2- Segundo eje de discusión:**

#### **El e-learning en la formación de profesionales.**

- En el área educativa.
- En el área empresarial.
- En el área de servicios.

### **3- Tercer eje de discusión:**

#### **Los usos educativos de las Redes Sociales**

- Facebook y sus posibilidades educativas.
- Otras redes sociales, creadas a partir de iniciativas personales, usadas con finalidades educativas.

- Comunidades colaborativas universitarias y empresariales.

La elección de estas líneas de trabajo se vinculó con el hecho de que las redes sociales en nuestra sociedad globalizada del siglo XXI constituyen, en efecto, un importante modo de expresión del hombre como productor de conocimientos. Su necesidad de intercambiar y transferir lo que aprende y lo que crea, a partir de la interacción social dentro de una plataforma tecnológica y un contexto muy particular, es una consecuencia lógica de este proceso y resulta un desafío para los intelectuales hoy analizar sus aristas y sus consecuencias.

Todos los inscriptos podían enviar una comunicación en relación con los tres ejes temáticos de las Jornadas. El trabajo debía respetar las normas de publicación propuestas por la Comisión Organizadora, que fue, junto con un Comité de Lectura, la encargada de seleccionar los trabajos para ser publicados.

Tal como se hizo en las jornadas anteriores, se invitó a participar, además, a diferentes especialistas, en calidad de expositores invitados. En esta oportunidad, hubo trabajos de Beatriz Fainholc, Pablo Bongiovanni, Francesco Fedele, y Favio Tarasow, Gisela Schwartzman y Mónica Trech.

## 5. 1 Actividades relacionadas con el PAD

### Proyecto: SEGUNDO CONGRESO DE ELE

#### II Congreso de Enseñanza de Español como Lengua Segunda y Extranjera.

Se comenzó a organizar el II Congreso de ELE que tendrá lugar en abril de 2011. El tema eje será la nivelación en ELE y los temas relacionados: lingüística aplicada y gramática para ELE; nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de ELE; certificación y nivelación en ELE.

## 5.2. Participación en Programas de la Unión Europea

### PARTICIPACIÓN DEL PAD EN EL PROGRAMA ALFA III (UNION EUROPEA) – PROYECTO “EL GATE”

Durante los días 22, 23 y 24 de marzo se realizó en Buenos Aires el 2º encuentro presencial entre los socios del proyecto EL Gate.

Con una apretada agenda, los socios presentaron los avances de los diferentes WP y acordaron sobre aspectos puntuales referidos a los criterios de elaboración del Curso de Gerenciamiento.

Francesco Fedele, responsable del gerenciamiento del proyecto, coordinó el encuentro e informó sobre cuestiones administrativas y contables relacionadas con la administración de los recursos disponibles.

El lunes 22 de marzo la reunión se realizó en la facultad de Ciencias Jurídicas de la USAL. Durante la jornada, se presentó el WP 6 (gerenciamiento del Proyecto) y se discutieron cuestiones administrativas. En las primeras horas de la tarde, a través de una videoconferencia, una representante de Sophia Consulting hizo la presentación de la Evaluación Externa del Proyecto. Finalmente, se presentó el WP 5, a cargo del grupo de trabajo de la USAL (Diseminación).

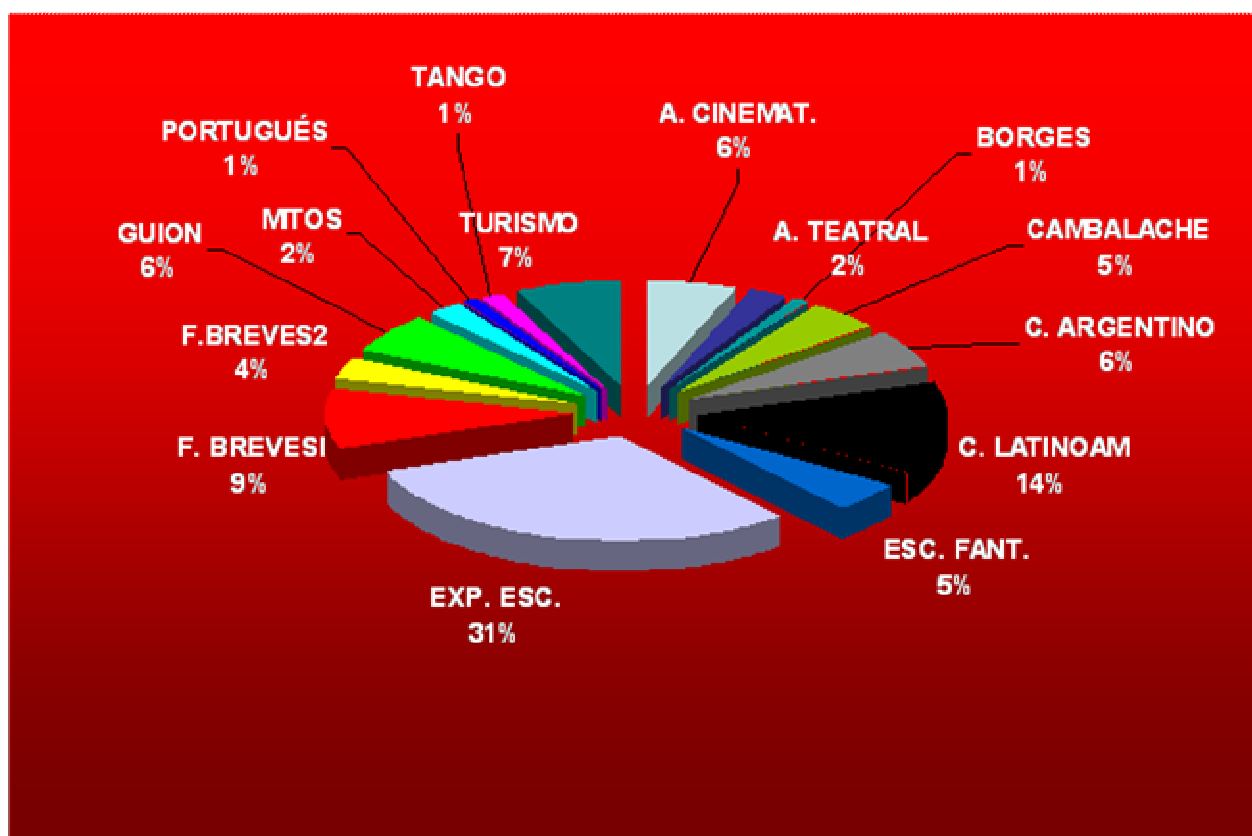
El martes 23, la jornada de trabajo se desarrolló en el Campus Nuestra Señora del Pilar. Durante la mañana, hizo su presentación el WP 1, a cargo de la Universidade Aberta de Portugal (Modelo de aprendizaje). Por la tarde, después de disfrutar de un típico asado criollo, hizo su presentación el WP 2, a cargo de la UVirtual de Bolivia (Comunidad de prácticas y la red del proyecto).

El miércoles 24, el encuentro se realizó en el salón de eventos del Hotel Wilton. Durante esta jornada, hizo su presentación el WP 3, a cargo de la UNISINOS de Brasil (Objetos de aprendizaje) y se definió un calendario de acciones para ordenar el trabajo del equipo en los próximos meses.

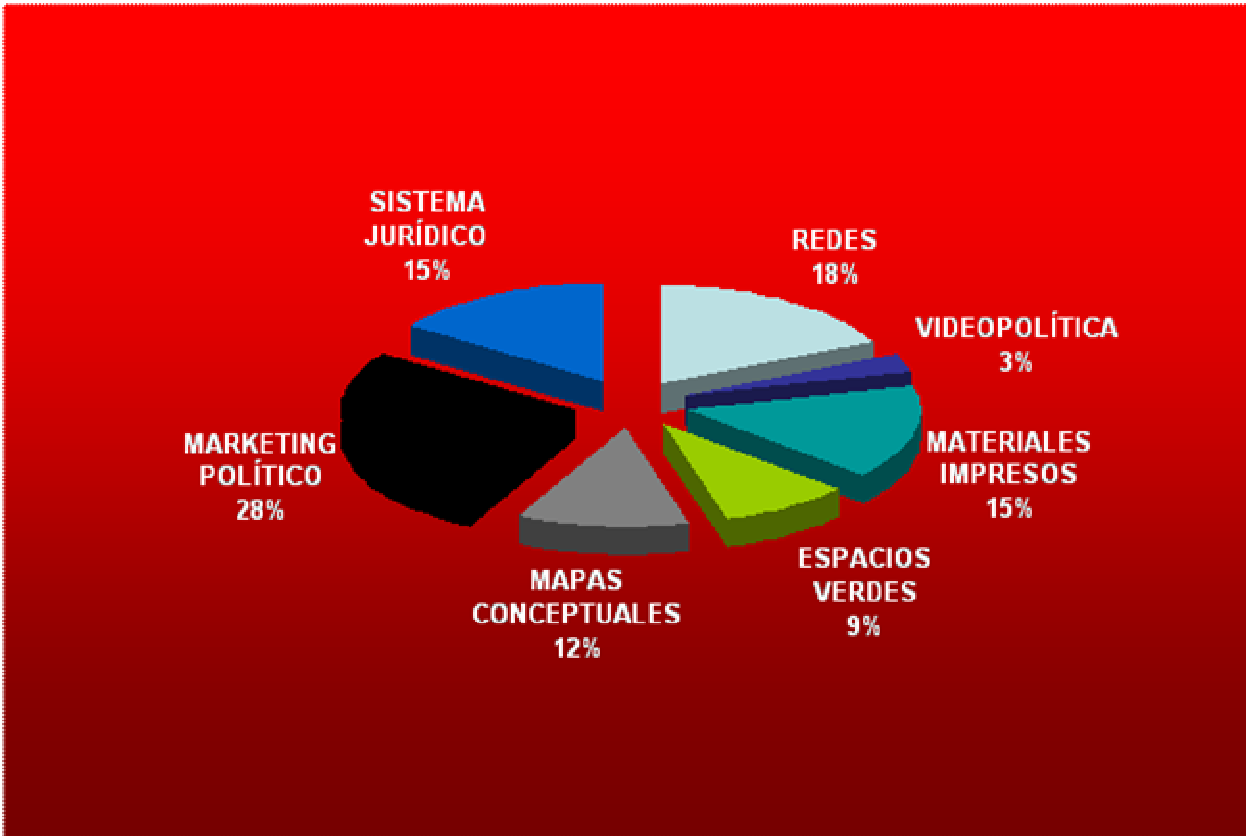
## 7. CARACTERIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES DEL PAD/USAL EN EL PERÍODO AGOSTO 2009-AGOSTO 2010

- A) Entre agosto de 2009 y agosto de 2010 el PAD/USAL tuvo 109 inscriptos. Hay 24 orientadores.

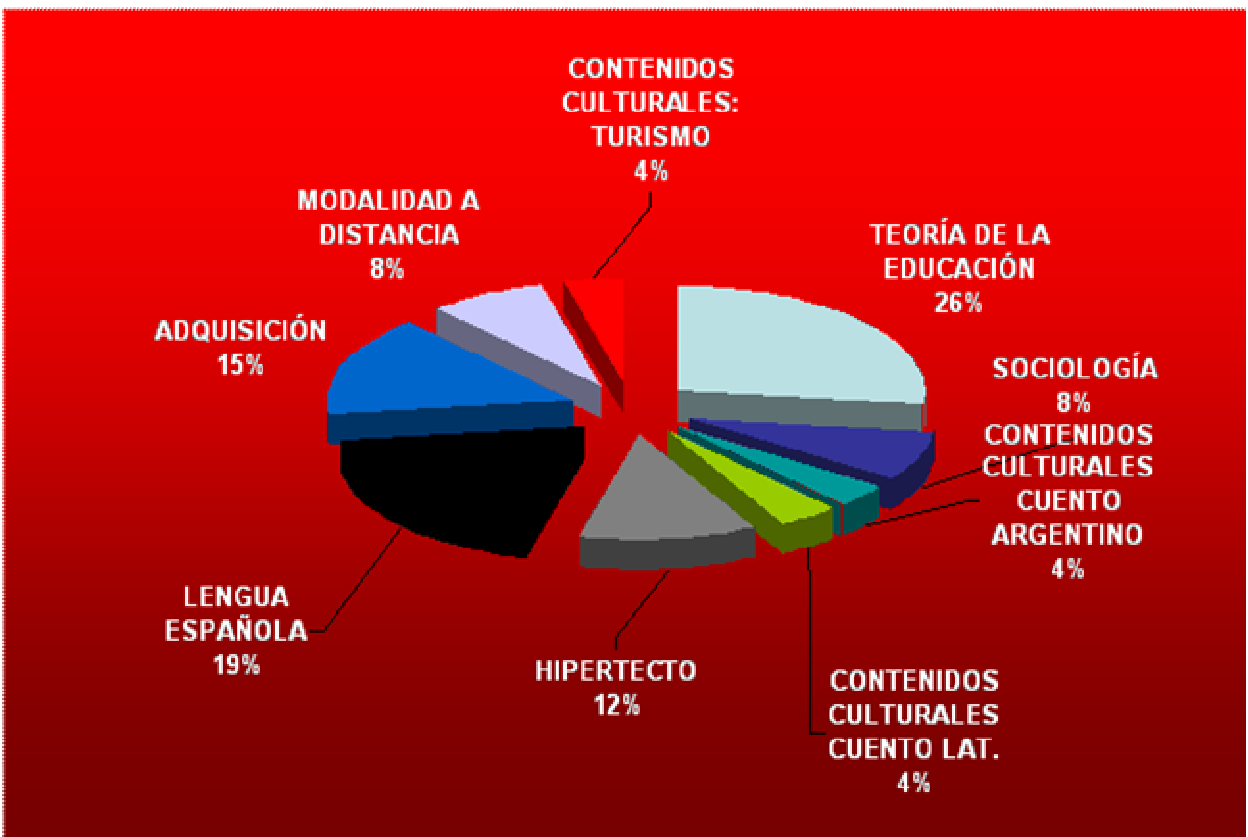
### ALUMNOS INSCRIPTOS DESDE AGOSTO DE 2009 A AGOSTO DE 2010



ALUMNOS INSCRIPTOS EN LOS TALLERES A DISTANCIA DURANTE EL PERÍODO AGOSTO 2009-AGOSTO 2010



ALUMNOS INSCRIPTOS EN LOS **CURSOS UNIVERSITARIOS A DISTANCIA** DURANTE EL PERÍODO MARZO 2008-AGOSTO 2009



ALUMNOS INSCRIPTOS EN LAS **MATERIAS DE POSGRADO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE ELE A DISTANCIA** DURANTE EL PERÍODO AGOSTO 2009-AGOSTO 2010

## 8. ENCUESTAS

## 8.1. Conclusiones de las Encuestas a los Alumnos

**Sobre 40 encuestas analizadas, que corresponden a los estudiantes que completaron la cursada dentro de este período y enviaron la encuesta a través de la plataforma, se obtienen las siguientes conclusiones respecto de los siguientes puntos consultados:**

- **Organización administrativa del Programa:** Los estudiantes encuestados en este período señalan que la información brindada fue ágil y precisa; la clave de acceso fue enviada en tiempo y forma; el apoyo técnico en relación con la navegación del Campus Virtual fue adecuado.
- **Expectativas al inscribirse:** los estudiantes que enviaron su encuesta de opinión pertenecían a los siguientes cursos: Análisis Cinematográfico, Análisis Semiótico Teatral, Cuento Argentino del SXX, Cuento Latinoamericano, Taller de Escritura Fantástica, Formas Breves I, Formas Breves II, Técnicas de guion, Iniciación a la investigación científica CS, La modalidad a distancia en educación, Lengua Española, Mapas conceptuales y TIC's: una herramienta para enseñar y aprender, Marketing político: campañas, medios y estrategias electorales, Mitos y leyendas, Portugués a distancia, Producción de materiales escritos para EAD, Redes, organizaciones comunitarias y capital social, Sociología del lenguaje, Teoría de la Educación, Turismo y patrimonio cultural, Teoría y práctica de la videopolítica, Curso de posgrado a distancia: Perspectiva de la gestión ambiental local, pudieron realizar una revisión y cuestionamiento del marco teórico de los cursos Análisis Cinematográfico. El 95% de los encuestados declaran haber alcanzado y en algunos casos haber superado los objetivos que se habían propuesto al momento de inscribirse en el curso. Solo en dos casos los estudiantes comentan haber tenido dificultades: en uno de los casos, con las tareas, que hubiera querido que fueran menos guiadas y más creativas; en el segundo, el estudiante manifiesta haber tenido problemas con la biblioteca virtual.
- **El orientador** siempre respondió a las inquietudes, sus respuestas fueron pertinentes y enriquecedoras y experimentaron un trato personalizado. (El 98% de las encuestas). Un aspecto que puede destacarse es que los estudiantes señalan en casi todos los casos la calidez y la calidad de los docentes del PAD. Hubo en este período un solo caso de disconformidad en el curso de Lengua Española, en el que se expresa que el orientador se demoró en el reenvío de las correcciones.
- **El material:** no les resultó ameno al 5% de los estudiantes (Lengua Española). En cuanto a la realización de tareas en los tiempos planificados, un 47% de los estudiantes declara no haber podido ajustarse a los tiempos estipulados para la realización de actividades. Si bien la autogestión del tiempo por parte del alumno es uno de los puntos críticos de la modalidad a distancia, es importante atender a este indicador para diseñar alguna acción tutorial que contribuya a mejorar esta situación. Respecto a la biblioteca virtual, en evaluaciones anteriores, se había detectado la necesidad por parte de los estudiantes de hacer consultas de bibliografía ampliatoria o complementaria. Habiendo atendido a esta necesidad, en este período se observa un incremento en la consulta de material bibliográfico en la biblioteca virtual: un 50% de los estudiantes ha consultado material en la biblioteca y expresa su conformidad.
- **Campus virtual:** el diseño fue claro y amigable, la comunicación a través del campus fue efectiva en un 85% de los casos. En cuanto a la utilización de las herramientas de comunicación disponibles a través del campus (foros y chat) el 62% de los estudiantes declara haber participado de foros o haber utilizado el chat. Respecto del diseño didáctico e hipertextual de los materiales en el campus el 90% de los encuestados considera que es correcto y acorde con el soporte utilizado.
- **Sugerencias:** Algunos estudiantes sugieren la propuesta de actividades más creativas, así como consignas de actividades grupales o un mayor

intercambio entre los estudiantes. En varios cursos y talleres, los estudiantes sugieren la incorporación de más actividades en foros. Otra de las sugerencias se vincula con la organización temporal de las actividades. En este sentido, para algunos estudiantes sería útil contar con fechas estipuladas de antemano para organizar los tiempos.

- **Temas solicitados:** entre los temas pedidos por los estudiantes para incorporar a la lista de cursos, talleres y materias propuestos por el PAD se encuentran los siguientes: Ciencias Naturales, Historia, Historia del Arte, Literatura, Gramática, Educación, Tecnología aplicada a la educación, Marketing y Comunicación, Ciencias Sociales, Taller de Escritura, Cine, Bibliotecología.

## **PROSPECTIVA PARA 2010**

Desde el punto de vista organizacional, la educación a distancia implica que las instituciones abocadas a la modalidad inviertan recursos en investigación para aprovechar el potencial de las tecnologías de comunicación –sincrónicas y asincrónicas– en vías del mantenimiento y la optimización de la comunicación, el aprendizaje colaborativo, la integración y la calidad de la educación. Por ello, el PAD tiene previsto continuar promoviendo la investigación y la capacitación interna de sus integrantes, y continuar desarrollando las herramientas técnicas del Campus Virtual de la USAL en función de optimizar la interacción entre estudiantes y docentes; continuar promoviendo el desarrollo de la modalidad a distancia en las distintas unidades académicas, ofreciendo recursos humanos y asesoramiento; generar proyectos en la modalidad; abrir nuevos postgrados; firmar convenios con distintas instituciones del exterior para la creación de títulos compartidos; asistir a congresos y seminarios de la especialidad.

En el marco de la promoción de la modalidad a distancia en las distintas unidades académicas de la USAL, el PAD está organizando en este período el **I Taller para el Desarrollo de Proyectos en Educación a Distancia y en B-learning**, que se llevará a cabo el día 6 de octubre de 2010. El objetivo de este encuentro es generar un espacio para que los docentes, académicos e investigadores de la Universidad puedan abrirse a la gestión y elaboración de proyectos vinculados con la EAD. En el marco del I Taller –y continuando con el espíritu del PAD.– se ofrecerán becas para la realización del curso “Teoría y Práctica de la Educación a Distancia” y del Diploma de Postgrado en “Producción de Materiales para Educación a Distancia”.

Se proyecta, además, continuar con el desarrollo del Programa Alfa III, El Gate, cuya fecha de finalización está prevista para mayo de 2011.

## **10. FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZAS DEL PAD/USAL**

### **10.1. Fortalezas:**

- Buena recepción del Campus Virtual de la USAL por parte de todos los usuarios (estudiantes y docentes).
- Producción de materiales propios: la USAL ha desarrollado distintas áreas del saber que pueden ser aprovechadas para elaborar los cursos.
- La correcta apreciación de la demanda educativa de la sociedad.
- El prestigio de la Universidad del Salvador, la experiencia histórica y el número y calidad profesional de sus recursos humanos.
- La endoidentidad del Programa a Distancia (alto grado de compromiso con la USAL).
- Buena construcción de la viabilidad en relación con el escenario, las restricciones en el tiempo, los recursos de poder político, económico y las capacidades organizativas e



institucionales.

- La modalidad de trabajo microplanificada, con las siguientes características:
  - \* Asignación de recursos a actividades definidas como necesarias.
  - \* Relaciones no jerárquicas.
  - \* Replanificación constante.
  - \* Actividades a corto plazo.
  - \* Alto nivel de profesionalización y calificación.
  - \* Resultados no definidos previamente.

## 10.2. Oportunidades:

- Crecientes demandas de capacitación a distancia de diversos sectores de la sociedad, en este período, particularmente en la enseñanza-aprendizaje de ELE.
- Destinatarios interesados en capacitarse y/o actualizarse.
- Necesidad de aprovechamiento de las nuevas tecnologías y de su potencial.
- Características de la modalidad a distancia -democratizadoras y facilitadoras de acceso a la educación- que suponen la expectativa de aumento de la matrícula de la Universidad y una respuesta a las actuales demandas.

## 10.3. Debilidades:

- **Tradicón presencial** de la Institución (muy estructurada en la normativa y en la operación: asistencia obligatoria de alumnos y profesores, dictado de clases presenciales, sistemas de pago tradicionales, prejuicios con respecto a la calidad de la educación a distancia, fines fundacionales relacionados con la educación integral y personalista, etc.). **Modalidad a Distancia** con características muy diferentes, que implica un fuerte cambio a nivel académico, normativo y operativo de la Institución, lo que requiere tiempo y capacitación en este sentido.
- En la consideración de los condicionantes externos a la USAL: competitividad, estudios de mercado, proyección de la Educación a Distancia.
- La presentación de la oferta educativa solo puede realizarse a través del Campus Virtual; por ende, haber dejado de lado el material impreso (por razones de costo y legales) y el CD restringe el acceso a la oferta educativa de la USAL por parte de un gran sector de la población que no tiene acceso a las TIC.

## 10.4. Amenazas:

- Dificultades para difundir la modalidad a distancia dentro de la Universidad.
- Dificultades para difundir las propuestas fuera del ámbito de la Universidad.
- La lentitud y la burocracia de los trámites de acreditación por parte de los Organismos nacionales que los tienen a su cargo.

Mg. Silvana Cataldo

Lic. Alejandra Lamberti