

**AUTOEVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
(PAD/USAL)
PERÍODO 2007-2008**

**Universidad del Salvador
Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo
Programa de Educación a Distancia**

En el período seleccionado, febrero 2007- febrero 2008, el Programa de Educación a Distancia (PAD/USAL), dependiente del Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo de la Universidad del Salvador, ha desarrollado nuevas actividades e incrementado sus ofertas. La presente autoevaluación tiene como objetivo principal analizar el funcionamiento y la organización del Programa, presentar los nuevos desarrollos del PAD y plantear las posibilidades de optimización de la educación ofrecida.

**CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
(PAD/USAL)**

1.1. TALLERES, CURSOS UNIVERSITARIOS Y CURSOS DE POSGRADO

El PAD/USAL tiene su sede en la ciudad de Buenos Aires. Dispone de una infraestructura (académica, tecnológica y administrativa) y recursos propios, y ha realizado estudios de factibilidad respecto de las necesidades y características de sus receptores y de las comunidades a las que pertenecen. En función de esto, cuenta con un equipo de diseño pedagógico, curricular y tecnológico de cursos y carreras a distancia que contempla la capacitación de docentes en el sistema de tutorías u orientaciones, y evaluación y producción del material.

El PAD brinda en la actualidad, los siguientes cursos universitarios, talleres y cursos de posgrado:

Nombre del Taller	Área	Responsables	Destinatarios
Talleres de Expresión Escrita: Ortografía, Puntuación y Escritura.	Lengua	Prof. Haydée Nieto, Prof. Oscar De Majo, Prof. Elena Vinelli, Lic. María Vignolles	Estudiantes terciarios o universitarios, empleados, profesionales o docentes, que quieran mejorar y acrecentar sus habilidades de escritura.
Taller de Gramática	Lengua	Prof. Haydée	Nativos no especialistas en

del Español del Río de la Plata		Nieto, Prof. Oscar De Majo.	el área de Lengua, alumnos secundarios del ciclo Polimodal (o de 3er año en adelante), y profesores de enseñanza primaria que deseen utilizarlo como material de consulta.
Taller sobre Cuento Latinoamericano del Siglo XX	Literatura	Prof. Jorge Lafforgue, Lic. María Vignolles	Docentes, estudiantes universitarios y terciarios, graduados universitarios y terciarios, empleados o profesionales que quieran ampliar sus conocimientos en torno de la cultura y la literatura latinoamericana.
Taller de Cuento Argentino del siglo XX	Literatura	Prof. Juan José Delaney Lic. Alejandra Lamberti	Docentes, estudiantes universitarios y terciarios, graduados universitarios y terciarios, empleados o profesionales que quieran ampliar sus conocimientos en torno de la cultura y la literatura argentina.
Taller Iniciación Literaria. Formas Breves I y II	Lengua/Acti-vidades Extracurri-culares	Prof. Elena Vinelli, Lic. Patricia Somoza Prof. Alicia Montes	Los talleres están dirigidos a todas aquellas personas – cualquiera sea su profesión– que deseen practicar la escritura literaria o que busquen

			experimentar dicha práctica con el objeto de transferirla a otros sujetos.
Taller de Técnicas de Guion para Cine, Televisión e Historieta	Lengua/ Comunicación/Actividades Extracurriculares	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar De Majo	Estudiantes terciarios o universitarios relacionados con las letras o las ciencias de la comunicación; profesionales de medios televisivos, cinematográficos o editoriales; docentes que quieran utilizarlo como material para el aula; o simplemente personas que quieran mejorar y acrecentar sus habilidades de escritura. Ciclo secundario o polimodal aprobado.
Taller de Análisis Teatral. Aproximación semiótica	Lengua Literatura	Prof. Oscar De Majo	Docentes de Lengua y Literatura de EGB3 y Polimodal (Nivel medio). Público en general, interesado en el análisis teatral.
Talleres de Español para extranjeros: Cambalache. Niveles I, II, III y IV	Lengua	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar De Majo, Lic. Silvana Cataldo, Lic. Soledad Alén.	Alumnos extranjeros.

Taller de Historia del Tango	Actividades Extracurriculares	Prof. Oscar de Majo	Aquellas personas que deseen conocer la cultura rioplatense a través del tango, ya sean nativos o extranjeros que tengan el español como lengua materna o segunda lengua.
Taller de Turismo y Patrimonio Cultural	Turismo	Lic. Claudia Toselli	Público en general, interesado en el Turismo y Patrimonio Cultural.
Taller: “Los foros como recurso educativo”	Educación a distancia	Lic. Silvana Cataldo Lic. Alejandra Lamberti	Aquellas personas que trabajan o quieran trabajar en la modalidad a distancia o personas a cargo de capacitación de adultos <i>on line</i> en empresas, fábricas.
Taller de Análisis cinematográfico.	Actividades extracurriculares	Lic. Marina Rems	Aquellas personas interesadas en conocer aspectos de la historia del cine y de sus modos de producción.
Talleres de Español para extranjeros: Cambalache. Nivel V.	Lengua	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar De Majo, Lic. Silvana Cataldo, Lic. Soledad Alén.	Alumnos extranjeros.
Taller de Mitos y Leyendas de Argentina. Para extranjeros. (En preparación)	Lengua	Lic. Silvana Cataldo	Alumnos extranjeros
Nombre del Curso universitario	Área	Responsables	Destinatarios

<p>Curso universitario de Iniciación a la Investigación Científica en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales</p>	<p>Ciencias Sociales y Ciencias Naturales</p>	<p>Arq. Graciela Brandariz, Lic. Bernardo Nante, Dr. Enrique Del Acebo Ibáñez, Dr. Enrique Blaksley</p>	<p>Graduados de carreras vinculadas con las Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales de universidades nacionales o privadas de todo el país. En el caso de estudiantes no graduados deberán haber aprobado como mínimo los tres primeros años de la carrera.</p>
<p>Curso de Planeamiento Didáctico</p>	<p>Planeamiento y Gestión de la Educación</p>	<p>Lic. Susana Segovia</p>	<p>Directivos y docentes en ejercicio así como profesionales de distintas áreas disciplinares, comprometidos con la tarea docente.</p>
<p>Curso de Nodos y Flujos: los desafíos del diseño y la planificación organizacional para la gestión. Redes sociales, organizaciones inteligentes y cambio tecnológico.</p>	<p>Gestión de Instituciones Educativas</p>	<p>Dr. Raúl Motta, Arq. Ana María Miraglia, Lic. Karina Fernández</p>	<p>Profesionales, docentes, estudiantes universitarios y terciarios y todo aquel interesado en comprender los desafíos que presenta el mundo actual.</p>
<p>Curso de Complejidad, Educación y Transdisciplinariedad</p>	<p>Planeamiento y Gestión de Instituciones Educativas</p>	<p>Dr. Raúl Motta, Lic. Teresa Osojnik</p>	<p>Docentes y Profesionales de cualquier especialidad interesados en la problemática de la educación.</p>
<p>Marketing Político. Campañas, Medios y Estrategias</p>	<p>Marketing Política</p>	<p>Dr. Gustavo Martínez Pandiani</p>	

Electorales			
Teoría y Práctica de la Videopolítica	Política	Dr. Gustavo Martínez Pandiani	Profesionales y estudiantes de Ciencia Política, Sociología, Periodismo, Publicidad, Marketing y Relaciones Públicas. También está dirigido a Docentes Universitarios, Consultores de Opinión Pública y Políticos.
Curso de Organización Bibliográfica de Información Científica	Documentación Administración de Información	Lic. Norma Mayol	Profesionales, investigadores y docentes universitarios
Taller de Organización de Material Bibliográfico y Multimedia para Bibliotecas Escolares	Bibliotecología Documentación	Lic. Norma Mayol	Docentes de escuela primaria y preescolar
Espacios verdes urbanos	Ciencias ambientales	Graciela Brandariz	Profesionales y docentes.
Taller de Organización Bibliográfica de Información Científica	Información bibliográfica	Lic. Norma Mayol	
Taller de Redes, organizaciones comunitarias y capital social		Prof. Pablo Forni	
Producción de materiales escritos para Educación a Distancia	Educación a Distancia	Mg. Haydée Nieto y Mag. Oscar de Majo	Docentes y Profesionales
Taller de Mapas Conceptuales y TIC's: una herramienta para enseñar y aprender	Educación y nuevas tecnologías	Lic. María Eugenia Alonso	Profesionales y docentes
Nombre del Taller de Posgrado a Distancia	Área	Responsables	Destinatarios
La Modalidad a Distancia en la	Educación a Distancia	Mg. Oscar de Majo	Docentes y Profesionales

Educación			
Hipertexto Educativo	Educación a Distancia	Mg. Haydée Nieto	Docentes y Profesionales
Tecnología Educativa y Educación no presencial	Educación, tecnologías	Mg. Adela Ferrante	Docentes y Profesionales
Gestión de la Información On-Line para Educación a Distancia	Información, tecnologías	Lic. Norma Mayol	Docentes y Profesionales
Gestión Ambiental Local: Fundamentos Socioeconómicos y Políticos Locales	Gestión, Política local	Mg. Cristina Carballo	Docentes y Profesionales
Perspectivas de la Gestión Ambiental Local	Gestión ambiental	Mg. Guillermo Bengoa	Docentes y Profesionales

Convenios	
Curso Portugués <i>on-line</i>	Convenio con el Instituto Verde & Amarelo. El curso se lleva a cabo en el Campus de la Universidad del Salvador. Los materiales fueron elaborados por especialistas en portugués del Instituto Verde & Amarelo. La certificación
Taller de Técnicas de Guion: cine, TV, historieta.	Convenio con Conexión Educativa. En el año 2004, se produjeron en la red Intercable cinco programas de televisión que se desprendieron del desarrollo del Taller de guion. Desde ese entonces, en el campus de Conexión Educativa funciona este taller, que fue elaborado por docentes de USAL. Las orientaciones y la certificación corresponden también a USAL.

1.2. CARRERAS DE POSGRADO

Postgrados a Distancia

<p>Especialización en la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (Proyecto Piloto 2005 - 2006) Recomendación de acreditación de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU): Dictamen del 26 de junio de 2007, Sesión N° 250. Resolución Ministerial (Ministerio de Educación) en trámite.</p>	<p>En esta Especialización se realiza una revisión y una actualización del estudio de la Lengua Española, dirigido a especialistas en el área de lengua española y extranjera. El objetivo es capacitar a los docentes para que apliquen una didáctica del español para extranjeros que se encuadra en la educación continua y para adultos.</p>
<p>Maestría en Educación a Distancia (Reconocimiento de CONEAU en trámite)</p>	<p>Esta maestría desarrollará el estudio de las competencias relacionadas con la educación a distancia y las nuevas tecnologías y brindará conocimientos significativos no solo en el desarrollo de nuevas metodologías, su relación con la tecnología, su incidencia en la elaboración de los materiales didácticos y el desarrollo de la función tutorial sino también en cuanto a las áreas de gestión y planeamiento de las organizaciones educativas que adoptan la modalidad.</p>
<p>Maestría en Gestión Ambiental Local (en preparación)</p>	<p>Esta maestría busca introducir en la educación aspectos ligados a la consideración de una gestión ambiental orientada a la sustentabilidad y al fortalecimiento de las capacidades locales, de la identidad regional y de los desarrollos geoculturales. En este contexto, se requiere formar personas con pensamiento renovador y entrenadas en trabajar en los aspectos problemáticos y críticos de la gestión ambiental local.</p>

I) ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

La creación de la Carrera de Posgrado: **Especialización en la Enseñanza de Español para Extranjeros** tuvo como objetivo principal dar respuesta a la creciente demanda del aprendizaje del español como lengua extranjera, y, por lo tanto, de su enseñanza. En los últimos años, hemos presenciado un incremento de alumnos extranjeros que acuden a la USAL para estudiar español, lo que nos llevó a ampliar nuestra oferta. De este modo, a las clases presenciales de los cuatrimestres, se les sumaron distintos programas intensivos en forma presencial y un curso de seis niveles de enseñanza de español a distancia, a través del campus virtual de la USAL.

En principio, se buscó atender a la necesidad de capacitación dentro de nuestra Institución, considerando la incorporación reciente de un número importante de nuevos docentes en el área de la enseñanza de español para extranjeros.

Los docentes de nuestro equipo, todos egresados de la carrera de Letras, tenían ya varios años de experiencia en la enseñanza de la lengua española para extranjeros, por lo que se pensó en ofrecer una sistematización de ese conocimiento y una capacitación metodológica específica en el campo de la enseñanza del español para extranjeros, así como la adquisición de herramientas útiles para la puesta en práctica de los conocimientos teóricos aprendidos, lo que provocaría un mejoramiento en la calidad de los cursos presenciales que ofrece la Universidad y prepararía a los docentes para desempeñarse en los cursos de español para extranjeros en la modalidad a distancia, a través del Campus Virtual de la USAL. El objetivo principal de implementar esta capacitación en el cuerpo docente de la USAL fue el de unificar criterios en la práctica dentro del aula, especialmente en lo referente al tipo de metodología y al tipo de español elegido.

Cabe destacar que, considerando las diferentes estrategias educativas que pueden aplicarse para la enseñanza del español a extranjeros, ya sea en forma presencial o a distancia, era necesario preguntarse por el problema del español llamado "neutro", que en muchos casos fue considerado como el "ideal" para este tipo de enseñanza. El español de hoy, en el Río de La Plata, es un conjunto de variedades: el habla culta, formal, coloquial, regional, vulgar, jergas profesionales. Pero no sólo eso: al ser el español una de las lenguas más habladas en el mundo, la dificultad se acrecienta: ¿qué enseñar como lengua extranjera: el español de España, el del Río de La Plata?, ¿un español neutro? La experiencia de la enseñanza del español como segunda lengua en la Universidad del Salvador durante más de quince años nos ha permitido encontrar una respuesta. La cultura de un país es un elemento fundamental para la mediación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sólo a través de los rasgos específicos de una cultura: espirituales, materiales, intelectuales, afectivos, hasta los artísticos, los literarios o folklóricos, se puede aprender un idioma. Enseñar un idioma es también enseñar una cultura. La neutralidad, en este sentido, no existe. Una lengua no puede renunciar a identificarse con una cultura ni a transmitirla.

Es por ello que esta Especialización se basa fundamentalmente en el estudio del dialecto del Río de la Plata y su didáctica de la enseñanza, sin dejar de lado la consideración de las diferencias con el español de España.

Cabe aclarar, además, que el objetivo de la Especialización es el de capacitar a los docentes para que apliquen una didáctica del español para extranjeros que se encuadra en la educación continua y para adultos.

Para responder a la necesidad de capacitación interna, se les otorgó una beca total a todos los docentes de español para extranjeros de la USAL.

Asimismo, el Programa a Distancia consideró abrir la oferta de capacitación a otros docentes con el mismo perfil, con el objetivo de aprovechar los recursos y enriquecer la propuesta a través del intercambio con docentes de otras instituciones. De este modo, los destinatarios de la Carrera de Posgrado fueron, en un primer momento no solo Licenciados y Profesores en Letras (egresados de universidades y/o institutos terciarios) sino también otros profesionales expertos en lengua, como Traductores y Profesores de lenguas extranjeras (egresados de universidades y/o institutos terciarios).

La carrera de postgrado se ofrece a través del campus virtual, aunque los estudiantes tienen la opción de comprar el material en CD como complemento.

Las materias de la carrera no tienen una instancia presencial obligatoria, hecho que hace posible que alumnos del interior del país y también del exterior puedan capacitarse en esta modalidad.

Plan de estudios

MATERIA	HORAS CÁTEDRA	CRÉDITOS
PRIMER AÑO		
<u>Teoría de la Educación:</u> Relaciones entre las Teorías de la Enseñanza y del Aprendizaje	30	3
<u>La Modalidad a Distancia en la Educación:</u> su aplicación en la enseñanza de ELE	30	3
<u>Lengua Española:</u> Estudios Gramaticales para ELE	50	5
<u>Sociología del Lenguaje</u>	30	3
<u>Seminario I</u> (a elección) *	30	3
<u>Adquisición y aprendizaje de una Lengua Segunda (L2)</u>	30	3
SEGUNDO AÑO		
<u>Hipertexto Educativo:</u> Diseño de Materiales a Distancia para ELE	30	3
<u>Introducción al Análisis del Discurso</u>	30	3
<u>Seminario II</u> (a elección) *	30	3

<u>Curso de Diseño y Desarrollo de Trabajo Final</u>	30	3
<u>Metodología de la Enseñanza</u> : Lingüística Aplicada a ELE y Recursos para el Aula.	50	5
<u>Práctica de la Enseñanza</u> **	30	3
Total de horas y de créditos	400	40

*** Seminarios a elección:**

- los que no sean Profesores o Licenciados en Letras deben realizar en forma obligatoria uno de los **Seminarios de Literatura**;
- los Profesores o Licenciados en Letras pueden elegir los seminarios que deseen, entre los siguientes:
 - **Contenidos Culturales para ELE: Cuento Argentino del Siglo XX.**
 - **Contenidos Culturales para ELE: Cuento Latinoamericano del Siglo XX.**
 - **Contenidos Culturales para ELE: Tango.**
 - **Contenidos Culturales para ELE: Mitos y Leyendas de Argentina.**
 - **Contenidos Culturales para ELE: Turismo y Patrimonio Cultural.**
 - **Tecnología Educativa y Educación no Presencial.**

** *Práctica de la enseñanza*: 10 observaciones (5 presenciales y 5 a distancia) y 10 prácticas (5 presenciales y 5 orientaciones a distancia).

La carrera de postgrado: *Especialización en la Enseñanza del Español para Extranjeros* fue recomendada para su acreditación por la CONEAU (Dictamen del 26 de junio de 2007, Sesión N° 250. La Resolución Ministerial (Ministerio de Educación) se encuentra en trámite.

1.2. CARRERA DE POSGRADO: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA

La carrera de postgrado: *Maestría en Educación a Distancia* se presenta dentro de las actividades de formación continua para adultos realizadas desde 1997, por el PAD.

El Programa de Educación a Distancia consideró la necesidad de brindar una carrera de postgrado que desarrollara el estudio de las competencias relacionadas con la educación a distancia y las nuevas tecnologías, para la

capacitación de recursos humanos propios y de aquellos implicados e interesados en emprendimientos relacionados con la modalidad. La carrera se propone brindar a los futuros maestrandos conocimientos significativos para enfrentar los cambios por parte de las instituciones, no solo en el desarrollo de nuevas metodologías, su relación con las tecnologías, su incidencia en la elaboración de materiales didácticos y el desarrollo de la función tutorial, sino también en cuanto a las áreas de gestión y planeamiento de las organizaciones educativas que quieran adoptar la modalidad.

La carrera, además, se presenta para ser cursada en la modalidad a distancia, que es la mejor forma de que el alumno adquiera experiencia por medio de la práctica, para alcanzar una mejor comprensión de las teorías, el diseño didáctico de los materiales, las diferencias metodológicas, y las formas de comunicación e interacción con los orientadores o tutores a través del campus virtual de la USAL. Este hecho es fundamental también para considerar otro aspecto de la formación del futuro maestrando, referido a la necesidad de privilegiar la relación interpersonal con el alumno, a través de un sistema de tutorías u orientaciones y de la implementación de encuentros presenciales o mediatizados que impliquen una verdadera interacción con los estudiantes y la adecuación a su realidad social y cultural.

Plan de estudios

MATERIA	HORAS CÁTEDRA	CRÉDITOS
DISCIPLINAS DE FUNDAMENTO/EJES BÁSICOS		
El papel de la educación en la sociedad de la información	60	6
Planteos epistemológicos para la Educación a Distancia	60	6
Gestión de las organizaciones educativas	60	6
Relaciones entre las teorías de la enseñanza y del aprendizaje	60	6
La problemática de la calidad y la equidad en la Educación a Distancia	60	6
DISCIPLINAS DIDÁCTICO-CURRICULARES/EJES ESPECÍFICOS		
Epistemología de la Educación a Distancia	60	6
Introducción a la tecnología educativa	60	6

Educación a Distancia y tecnología educativa	100	10
Diseño curricular en Educación a Distancia	60	6
DISCIPLINAS OPERATIVAS/EJES TRANSVERSALES		
Taller de hipertexto educativo	60	6
Taller de formación y roles del docente en Educación a Distancia	60	6
Taller de elaboración y gestión de programas a distancia	100	10
Taller a elección I	60	6
Taller a elección II	60	6
Taller a elección III	60	6
Seminario de tesis	100	10
TOTAL	1080	108

TUTORÍAS Y TAREAS DE INVESTIGACIÓN: 160 hs. presenciales/320 a distancia.

Materias: de 60 de 2 a 4 meses. Materias de 100 hs. de 4 a 6 meses.

Maestría: 2 años como mínimo, 4 años como máximo; después de aprobada la última materia, 2 años de plazo para presentar la tesis.

Distribución del tiempo: los plazos están pensados para que el alumno pueda cursar una materia por vez, en el mínimo de tiempo de cursada estipulado (2 meses ó 4 meses), y en el máximo de tiempo total: 3 años (36 meses). Dentro de estos plazos, el alumnos podrá considerar otras opciones, según sus necesidades y ocupaciones, como la de cursar dos ó más materias en forma simultánea respetando las correlatividades. Cabe destacar que las disciplinas de fundamento tendrán abierta la inscripción durante todo el año; en las demás, el alumno podrá inscribirse solo si el aula está disponible.

La carrera de postgrado: Maestría en Educación a Distancia fue presentada al Ministerio de Educación en 2007. En febrero de 2008 la CONEAU solicitó que se rehiciera el formato de presentación según la última versión de los instructivos.

2. CAMPUS VIRTUAL

La Universidad del Salvador posee un *Campus* virtual que se abrió en abril de 2005 para la distribución por Internet de los cursos universitarios y talleres a distancia, así como del Plan Piloto del Postgrado: “Especialización en la Enseñanza del Español para Extranjeros”.

En la Autoevaluación del período 2006-2007 (<http://www.salvador.edu.ar/vrid/ead/evaluac.htm>) se especifican los motivos de la elección de la tecnología, según los lineamientos teóricos de la Dra. Beatriz Fainholc; se describe la elección de la tecnología y las aplicaciones del Campus (diseño, entorno, posibilidades).

3. MODELO ORGANIZACIONAL DEL PAD/USAL

El PAD/USAL responde a un modelo organizacional **bimodal** dado que forma parte de una institución (Universidad del Salvador) que tiene una tradición presencial que data de 1956. Sin embargo, no se ajusta a la descripción de los ejemplos denominados “puros” ya que no se ofrecen en el PAD los mismos cursos que se dan en la modalidad presencial y los alumnos tampoco son los mismos. Asimismo, el PAD no tiene los mismos sistemas de evaluación que son exigidos en la modalidad presencial. La evaluación de los alumnos a distancia está a cargo del tutor, quien durante toda la cursada, corrige sus actividades, incluso el trabajo evaluador final.

El PAD realiza reuniones periódicas con los docentes, los especialistas y los tutores, e intenta mejorar los mecanismos de comunicación con los alumnos y presentar y resolver las dificultades que se van presentando en cada curso (contenidos, dificultades con las consignas, actualización bibliográfica, etc.).

El modelo de administración del Campus es compartido, es decir, los servicios inherentes a la modalidad a distancia se organizan en el PAD, que asume gran parte de las decisiones logísticas, los recursos económicos y su distribución, y se encarga de establecer relaciones directas con las unidades académicas involucradas en las distintas disciplinas con las que se relacionan los cursos impartidos, dependientes del Programa. Pero, a su vez, el Campus se constituye en un espacio para que otros departamentos académicos o administrativos de la USAL puedan desarrollar sus proyectos en la modalidad a distancia. En estos casos, la administración es compartida. Actualmente, en el Campus se desarrolla el curso IGLÚ (dependiente del Vicerrectorado Económico); además, están en preparación la Licenciatura en Sistemas de Información y la Licenciatura en Administración (dependientes de la Facultad de Ciencias de la Administración), y la Maestría en Gestión Ambiental Local (dependiente del IMAE, Instituto de Medio Ambiente y Ecología, VRID).

CARACTERIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES DEL PAD/USAL EN EL PERÍODO FEBRERO 2007-FEBRERO 2008

A) Entre febrero de 2007 y febrero de 2008 el PAD/USAL tuvo 287 alumnos. Solo el 20 % de los estudiantes empleó el CD y el resto eligió el Campus virtual como soporte, lo que manifiesta que se mantiene la tendencia explicitada en la autoevaluación del período anterior.

Sin embargo, hay todavía estudiantes que prefieren el CD, fundamentalmente por problemas de conexión o por cierta resistencia al entorno virtual.

B) Para el PAD/USAL el concepto de “comunidad virtual” resulta fundamental para que se desarrolle adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje; es por ello que considera que, en los cursos y postgrados que ofrece, se deben tener presentes dos clases de relaciones comunitarias: docente-estudiante y estudiante-estudiante.

Una manera de impulsar el desarrollo de una “comunidad virtual” es la utilización de alguna de las herramientas que posee el campus: el **foro** y el **chat**. Al respecto pudo observarse que los foros generales tienen un lenguaje informal mientras que los obligatorios tienen un lenguaje más cuidado y una elaboración más profunda. El foro retoma las ventajas de la oralidad, de la construcción socrática de la verdad, de la dialéctica y al mismo tiempo las de la escritura, con la instancia reflexiva y la posibilidad de almacenamiento y revisión.

En este sentido, durante el mes de noviembre de 2006 se realizó un curso de capacitación interna: “Los foros como recurso educativo”, cuya [evaluación](#) puede consultarse.

En relación con el **chat**, comenzó a implementarse recién a fines de noviembre de 2005, solo como una herramienta de diálogo y no como una instancia evaluativa o que permita un amplio desarrollo discursivo. El equipo interdisciplinario aún se encuentra estudiando las posibilidades de mayor aprovechamiento de esta herramienta tecnológica.

C) En este segundo período, después de un primer momento de reordenamiento de las tareas en las diferentes áreas del Programa (administrativa, coordinación, informática, interdisciplinaria), se hizo necesario puntualizar la optimización de cada una de estas funciones:

* **Área administrativa:** lleva adelante un seguimiento detallado de cada uno de los alumnos en cuanto a pagos y certificaciones, comunica las novedades en el área de secretaría del Campus Virtual, solicita las claves de acceso para los estudiantes, actualiza permanentemente la base de datos del Programa a distancia.

* **Área de Coordinación:** el Coordinador del Programa se encarga de realizar el apoyo a docentes y estudiantes, lleva adelante un seguimiento permanente de los ingresos de los estudiantes al campus y verificación del correcto funcionamiento de las herramientas del campus.

* **Área de Informática:** si bien esta área no funciona en el PAD sino en el Vicerrectorado Económico, trabaja en forma coordinada con el PAD para generar las claves de acceso, solucionar los problemas técnicos, responder a las consultas de docentes y estudiantes, y optimizar el funcionamiento del Campus Virtual.

* **Área Interdisciplinaria:** se ocupa de la producción de los cursos, la interacción de la comunidad académica virtual y/o a distancia a partir de la generación de discusiones teóricas a través de los foros y los chats. La

Directora y el Coordinador del Programa son los encargados de seleccionar los proyectos y organizar su puesta en marcha.

* **Equipo Evaluador.** Realiza el seguimiento del funcionamiento de las distintas áreas así como el análisis de los resultados para destacar los logros y proponer mejoras.

D) Procesos académicos

La capacitación permanente que propicia la Universidad del Salvador es también una política del PAD/USAL. Todos los miembros del Programa han realizado cursos de capacitación acerca de la modalidad a distancia, tanto en Argentina como en el exterior; la mayoría tiene estudios de postgrado finalizados o en curso.

Durante el año 2006, en el PAD/USAL se llevaron a cabo diferentes proyectos de investigación relacionados con la Educación a Distancia, la Educación Virtual y las NTICs. Uno de los resultados de estas investigaciones fue la realización de las **I Jornadas de Educación a Distancia: ¿Calidad o Equidad?**, en el marco del 50° aniversario de la USAL. Se proyecta este año la gestión y organización de las II Jornadas de Educación a Distancia, que se llevarán a cabo en mayo de 2008. El tema convocante será: “Desafíos de la capacitación 2.0 ¿Paradigma del futuro?”

Asimismo se elaboró el curso de capacitación interna: “Los foros como recurso educativo” y se realizó en el mes de noviembre 2006, con la participación de todos los tutores del PAD. La evaluación de este curso puede verse en <http://www.salvador.edu.ar/vrid/ead/interna.htm>

Durante el período junio-julio de 2007 se llevó a cabo la segunda edición del curso, para el público en general. La inscripción tenía 40 cupos como máximo, aunque debido a la gran cantidad de inscripciones recibidas, debió ampliarse a 48. El Programa otorgó una beca total para la realización del curso a todos los inscriptos.

Se proyecta la tercera edición del curso para el primer cuatrimestre de 2008.

Para el período 2007-2008, el PAD/USAL tiene proyectado continuar con el desarrollo de diferentes propuestas vinculadas con la modalidad a distancia en la educación así como profundizar y sistematizar el área de investigación vinculada con la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE). Por ejemplo, en este sentido, se abrirán las aulas: *Desarrollo de ELE como industria cultural argentina*, *Enseñanza-Aprendizaje de ELE* y *Formación Docente*, que se constituirán en un espacio para el intercambio y el trabajo colaborativo de los distintos equipos de investigadores integrados por las universidades miembro (entre los que se encuentra la USAL) del Consorcio que llevará adelante el proyecto de investigación “Desarrollo de ELE como industria cultural argentina”, presentado a la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, convocatoria para la presentación IP-PAE, en septiembre de 2006.

En el área de ELE, se desarrolló un curso de capacitación interna a distancia para los docentes del Programa de Español para Extranjeros de la USAL. El "Taller para el diseño de grillas de evaluación de ELE " surge como una necesidad del Programa ELE/USAL de unificar criterios de evaluación, particularmente en la instancia de nivelación de los estudiantes. La elección de la modalidad respondió a la necesidad de que todos los docentes pudieran participar. La actividad no fue arancelada y la inscripción no fue obligatoria, aunque el 100% de los docentes decidió participar. Sin embargo, por razones personales, el 10% no pudo concluir el curso.

La cursada estaba pensada para ser realizada en dos meses, durante el 2º cuatrimestre de 2007, aunque luego fue necesario extender los plazos. El tiempo de duración final fue de tres meses y medio.

La modalidad de trabajo se basó en el uso de foros de discusión y en la realización de actividades escritas individuales, entregadas a la tutora a través del Campus virtual de USAL.

Los objetivos del curso fueron: - capacitar a los docentes de ELE en evaluación; - actualizar conocimientos en el área de la competencia comunicativa y su aplicación en la enseñanza de segundas lenguas. Los objetivos planteados se alcanzaron ya que todos los docentes se familiarizaron con los contenidos propuestos y pudieron modificar aspectos de su práctica. Sin embargo, la aplicación concreta de las grillas en el aula todavía requiere de un poco más de trabajo de comunicación y entrenamiento. Sería conveniente seguir profundizando al respecto en una nueva propuesta.

E) Evaluación

Hasta este momento la evaluación de las actividades del PAD se realizaba utilizando como herramienta de medición encuestas de evaluación y opinión, dirigidas a los estudiantes, docentes, personal administrativo y directivos del Programa. Esta encuesta se encontraba *on line*, para los estudiantes, que debían completarla al finalizar cada curso. En el caso de los docentes y personal administrativo, el Equipo Evaluador la enviaba por mail, una vez por período evaluado. Pero durante el período 2007-2008, se registró una notable disminución en la recepción de estas encuestas. Por este motivo: a) se decidió no considerar las respuestas recibidas para la evaluación por tratarse de un porcentaje poco representativo (5% de los participantes); b) el Equipo Evaluador se propone desarrollar para el próximo período otras herramientas de medición.

PROSPECTIVA PARA EL 2008

Desde el punto de vista organizacional, la educación a distancia implica que las instituciones abocadas a la modalidad inviertan recursos en investigación para aprovechar el potencial de las tecnologías de comunicación –sincrónicas y asincrónicas- en vías del mantenimiento y la optimización de la comunicación, el aprendizaje colaborativo, la integración y la calidad de la educación. Por ello, el PAD tiene previsto continuar promoviendo la investigación y la capacitación interna de sus integrantes, y continuar desarrollando las herramientas técnicas

del campus virtual de la USAL en función de optimizar la interacción entre estudiantes y docentes. Por lo tanto, entre sus objetivos generales, el PAD se propone:

- Continuar promoviendo el desarrollo de la modalidad a distancia en las distintas unidades académicas, ofreciendo recursos humanos y asesoramiento.
- Generar proyectos en la modalidad.
- Abrir nuevos postgrados.
- Firmar convenios con distintas instituciones del exterior para la creación de títulos compartidos.
- Asistir a congresos y seminarios de la especialidad.

Puntualmente, para el período febrero 2008-febrero 2009, se espera:

- Realizar las II Jornadas Virtuales de Educación a Distancia;
- Desarrollar los contenidos de un curso de capacitación interna: "Los desafíos de la Web 2.0".
- Diseñar y desarrollar una revista *on line* dedicada a la divulgación de investigaciones en el área de EAD.